

GALERIE ZÜLOW

SOPHIE BLOCH



Lueur, 2017. 50 x 50 cm

„In Vivo“ ist Teil einer Serie, die 2014 begonnen wurde. Die Bilder verbinden die Spontaneität der Bewegung mit dem Erkunden des vollen kräftigen Farbmaterials. Die Linien, die in die Farbschichten gezogen werden, zeigen - in gegenseitigen Überlagerungen - das Wechselspiel zwischen Form und Inhalt. Die Farbe, die wie eine Abfolge von Akkorden und Dissonanzen erlebt wird, lässt den Betrachter ins Bild eintauchen.

Mein künstlerisches Schaffen gründet auf der Vorstellung dieser Welt und eher auf einem poetischen Ausdruck des Unsagbaren als auf der Wiedergabe der Realität. Bilder, Zeichnungen, Installationen mit Lianen sind wiederauftauchende Erinnerungen an verlorene Territorien. Gemeinsam ist diesen Arbeiten die Verwendung der Linie. Gezogene Linien in der Malerei, zu Netzen verknüpfte Linien bei den Tuscharbeiten, ineinander verwobene Linien für die Installationen mit Lianen.