

Octobre 2018 – GALERIE MENIL' 8 EAU – Sophie Bloch



Peintures – Encres de Chine – Monotypes

Cette exposition est entièrement construite sur le thème de la force de l'eau. Qu'elle soit eau douce ou salée, tumultueuse ou étale, cette force peut nous laisser un goût de paradis ou d'enfer. L'eau comme force vitale, indispensable et crainte.

Les tableaux portent la trace de cette énergie. La Trace laisse son empreinte dans la peinture et le geste suit le courant, comme dans les encres de Chine, mais il produit en plus un relief dans le corps de la pâte huileuse, et des sillons à l'infini. Le geste devient vague, il suit les ondes, surfe sur une crête ou un retour d'écume.

La profondeur, élément essentiel, est produite de deux façons différentes.

Dans les tableaux polychromes, la lumière provient du rapport des couleurs entre elles et produit en soi une sensation de profondeur. En revanche sur les derniers tableaux plus monochromes, c'est la lumière extérieure qui produit à la surface des miroitements infiniment changeants reconstruisant à chaque instant un tableau en relief nouveau.